

François Carrier

saxophonist/improviser/composer



Alto and soprano saxophonist, composer and improviser François Carrier was awarded the Juno Award for "Best Contemporary Jazz Album" in March 2001 for his *Compassion* album on Naxos Jazz.

In his 30 years musical career François has played in numerous jazz festivals around the world, including the "Festival de Jazz de Montreux", the "Jazz à Vienne" in France, the North Sea Jazz Festival, the Jazzmandu Festival, the Montreal Jazz Festival, the Vancouver Jazz Festival, to name a few.

In 2002 François stayed six months in the Quebec Studio in Rome (CALQ), where he composed new works and got acquainted with the Italian musical milieu.

So far, François has released 22 CDs widely acclaimed from both sides of the Atlantic, as well as the Far East on labels such as Justin-Time Records, Spool Records, Leo Records (UK), FMR Records (UK), Ayler Records (Sweden), Naxos Jazz, 482 Music (Chicago). He has played and recorded with jazz giants such as Paul Bley, Gary Peacock, Bobo Stenson, Tomasz Stanko, Uri Caine, Jason Moran, Dewey Redman, Mat Maneri, Sonny Greenwich, Jean-Jacques Avenel, Pierre Côté and has been a long time collaborator with drummer Michel Lambert. Together, Michel and François have toured in several occasions in Europe, Asia and Canada.

In February 2008, the British label FMR Records has released the outstanding "Kathmandu" recorded live in Nepal in October 2006. In June 2008 Leo Records released "Within", Carrier's 11th album with his guests Michel Lambert and French bassist Jean-Jacques Avenel. In August, Ayler Records released a Digital Box Set of 7 live recordings showcasing different groups from Carrier. In March 2009 the Portuguese label Creative Sources Recordings released a beautiful studio recording duet album titled "Nada". In 2010 François was be the guest of Swiss Improv signer Véronique Dubois on a new Leo Records release titled "Being With". More recently Ayler Records has released an amazing live recording with guest pianist Bobo Stenson.

In early 2011 Leo Records has released "Inner Spire" one of three consecutive concerts recorded in Moscow and St-Petersburg, Russia in December 2010. François will fly to London where he will stay from July to December 2011 at the Quebec Artist Residency from the CALQ.

Every life form in the universe is a source of vibration, hence music. So let's sing, dance and play to the sounds of Life. *F.C.*

François Carrier

saxophoniste / improvisateur / compositeur



François Carrier remporte un *Juno Award* — grand prix canadien de la musique — dans la catégorie *Best Contemporary Jazz Album 2000* pour son troisième album intitulé *Compassion* (Naxos Jazz).

En 2002, François séjourne au Studio du Québec à Rome où il y poursuit un travail de recherche et d'exploration en tant que saxophoniste-compositeur et crée aussi des liens avec le milieu musical italien.

Jusqu'à présent, François signe pas moins de vingt deux albums distribués internationalement avec des musiciens invités de marques comme Paul Bley, Gary Peacock, Bobo Stenson, Tomasz Stanko, Uri Caine, Jason Moran, Dewey Redman, Mat Maneri, Sonny Greenwich, Jean-Jacques Avenel, Pierre Côté, etc. Depuis, le batteur Michel Lambert est sans doute son plus fidèle plus de douze ans, le batteur Michel Lambert est sans doute son plus fidèle collaborateur. Ensemble, Michel et François entreprennent plusieurs tournées en Europe, en Asie et au Canada.

En 2010, le label Leo Records publiait un enregistrement en duo avec la chanteuse d'origine suisse Véronique Dubois.

Plus récemment, Ayler Records sortait "Entrance 3" un album live du François Carrier Trio+1 avec le pianiste Suédois Bobo Stenson.

En mars 2011 Leo Records a publié "Inner Spire", un nouveau CD enregistré devant public tiré d'une série de trois concerts qui furent présentés à Moscou et à St-Petersbourg en Russie en décembre 2010.

François Carrier occupera le Studio du Québec à Londres, résidence d'artiste octroyée par le CALQ, où il travaillera à l'élaboration de son Opéra Libre de juillet à décembre 2011.

Toutes les formes de vie et de matière de l'univers émettent une vibration, une vraie symphonie, source intarissable d'inspiration. F.C.